

Universidad Veracruzana

OSX

Orquesta Sinfónica de Xalapa
Universidad Veracruzana

2^o3
TEMPORADA
UNO

PRO
GRAMA
13

*Amada inmortal
Beethoven
y su dileccio*

ABR.
TLAQNÁ,
CENTRO CULTURAL
21
20:30

LUDWIG VAN BEETHOVEN

OBERTURA *CORIOLANO* (8')

AMADA INMORTAL: BEETHOVEN Y SU SILENCIO (69')

VESTUARIO: MIGUEL PAVÓN

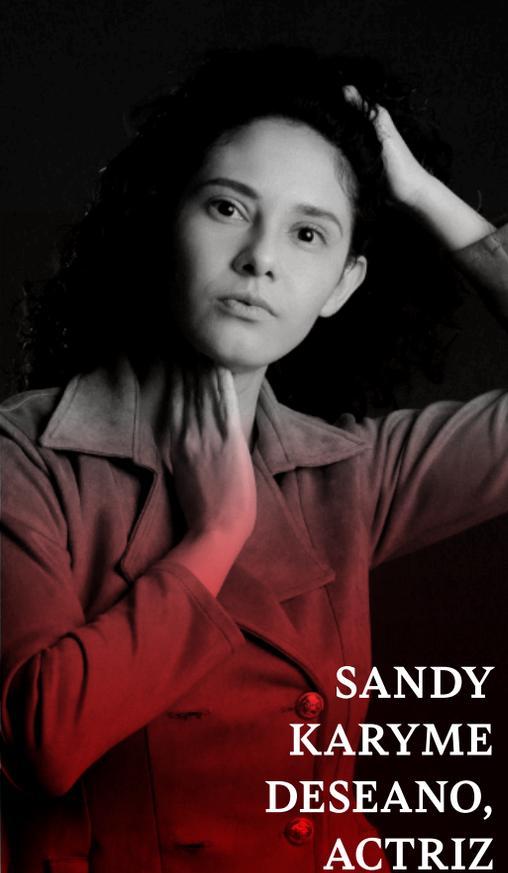
UTILERÍA: ANAYELY OLIVARES

ASISTENTE TÉCNICO: OMAR TIZNADO

SANDY KARYME DESEANO, REPORTERA

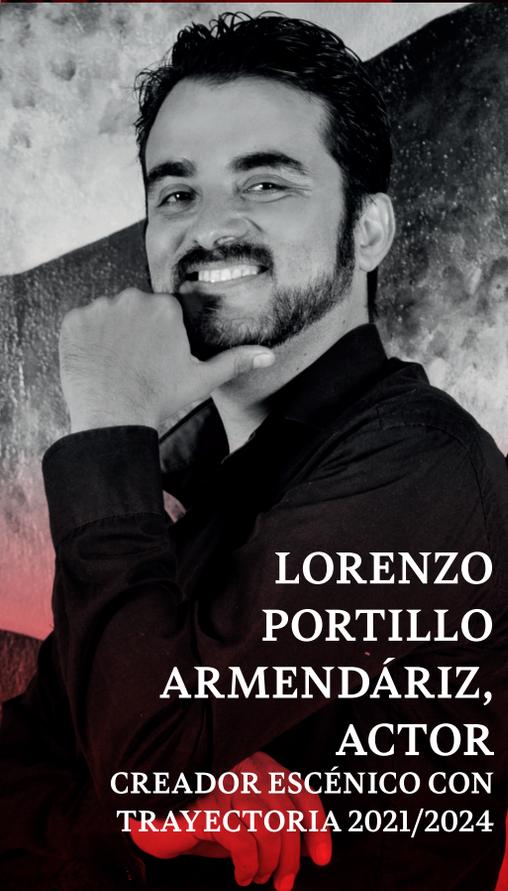
LORENZO PORTILLO ARMENDÁRIZ,
LUDWIG VAN BEETHOVEN

TONATIUH GARCÍA, DIRECTOR INVITADO



**SANDY
KARYME
DESEANO,
ACTRIZ**

Maestra en Artes Escénicas y Licenciada en Teatro por la Universidad Veracruzana, ganadora del Premio “Arte, Ciencia, Luz 2016”. Docente de la Universidad Veracruzana. Beneficiaria del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz (Pecdav 2013 y 2015). Como integrante de la compañía teatral Nosotros, ustedes y ellos ha participado en la 38ª Muestra Nacional de Teatro, Muestra Estatal de Teatro Veracruz 2017 y 2016, Programa Nacional de Teatro Escolar 2016, XXI Festival Nacional e Internacional de Teatro Universitario de la UNAM en 2014. Participó como actriz en la obra *Niño de Octubre* de Maribel Carrasco, dirección Carlos Converso; *Los jardines de la máscara*, dirección Adriana Duch; *Desorden Público* de Evelyne de la Chenelière, dirección de Boris Schoemman; *Ni el sol ni la muerte pueden mirarse de frente* de Wajdi Mouawad, dirección Fernando Yralda y *Cara a cara*, dirigido por Karina Eguía.



**LORENZO
PORTILLO
ARMENDÁRIZ,
ACTOR
CREADOR ESCÉNICO CON
TRAYECTORIA 2021/2024**

Egresado de Centro de Educación Artística del Instituto Nacional de Bellas Artes CEDART en el específico de Teatro y de la Licenciatura en Teatro de la Universidad Veracruzana con el específico en Gestión Cultural. Como actor y titiritero ha trabajado con directores como Homero Baeza, Víctor L. Ruiz, Elsa Sáenz, Carlos Converso, Manuel Montoro, Francisco Beverido y David Aarón Estrada entre otros.

Inicia su actividad artística en 1996 con el grupo Tlatoani en el 1999 con el grupo “Espiral” en Chihuahua, reportero en la estación radiofónica Radio Noticias 920 AM. En el 2004 colaboró en la creación del Centro de Estudios en el Arte de los Títeres CEAT A.C. Junto al maestro Carlos Converso. Es cofundador y director del grupo Merequetengue Artes Vivas A.C. agrupación de repertorio fundada en el año 2000. Cofundador del Centro Cultural El Rincón de los Títeres 2009 en Xalapa Veracruz.

TONATIUH GARCÍA JIMÉNEZ, DIRECTOR INVITADO



Obtuvo su licenciatura en interpretación de viola en la Universidad Veracruzana, posgrado en el Conservatorio del Liceo, Barcelona, estudios de maestría en musicología en la Universidad de Granada, especialidad en administración y políticas culturales por la Universidad Autónoma de México, grado de maestría en dirección de orquesta y doctorado en interpretación de viola en la Texas Tech University. Su tesis de doctorado la tituló “Entre la asimilación y resistencia de la cultura musical de occidente: trazos de nacionalismo en la Sonata para viola de José Pablo Moncayo”. En 2007 obtuvo una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para su investigación “Los primeros cuartetos de Ponce, Rolón, Chávez y Revueltas, un análisis desde la perspectiva del nacionalismo musical mexicano”.

Primer premio concurso literario “Relato Visionario 2020, Perú”, por su cuento “El Canto de la Iguana”.

Ganador como director y productor del cortometraje “Sueños Fragmentados” en el Festival Internacional de Cine Independiente en Viena (2019), Mejor Cortometraje Experimental.

Palma de bronce como director y productor de cortometraje “Hope” en el International Film Festival Mexico (2018), Mejor Video Musical.

Escritor y director del cortometraje “El Collar” (2021), producido por Radio Televisión de Veracruz.

Escritor y director de la película Luna Negra (IMCINE-DMM Films), Selección Oficial Festival Internacional de Moscú 2023. Próxima a estrenarse.

Participante como director en el Festival Internacional de Dirección de Orquesta Pierre Monteux en tres años consecutivos, 2017-19.

Integrante de la Orquesta Sinfónica de Xalapa desde hace 22 años.

VIOLINES PRIMEROS Mikhail Medvid (Concertino) · Joaquín Chávez Quijano (Asistente) · Tonatiuh Bazán Piña · Luis Rodrigo García Gama · José Homero Melgar · Andrzej Zaremba · Alain Fonseca Rangel · Alexis Fonseca Rangel · Antonio Méndez Escobar · Eduardo Carlos Juárez · Anayely Olivares Romero · Melanie Asenet Rivera Gracia · Ilya Ivanov Gotchev · Alejandro Kantaria · Joanna Lemiszka Bachor **VIOLINES SEGUNDOS** Juan Manuel Jiménez (Principal) · Félix Alanís Barradas (Asistente) · Adelfo Sánchez Morales · Elizabeth Gutiérrez Torres · Marcelo Dufrane McDonald · Borislav Ivanov Gotchev · Emilia Chtereva · Mireille López Guzmán · David de Jesús Torres · Carlos Quijano · Valeria Roa Rizo (Interino) · Carlos Rafael Aguilar Uscanga (Interino) · Luis Pantoja Preciado (Interino) · José Luis Chan Sabido (Interino) · Javier Escalera Soria (Interino). **VIOLAS** Yurii Inti Bullón Bobadilla (Principal) · Ana Catalina Ruelas Valdivia (Asistente) · Marco Antonio Rodríguez · Ernesto Quistian Navarrete · Eduardo Eric Martínez Toy · Andrei Katsarava Ritsk · Tonatiuh García Jiménez · Marco Antonio Díaz Landa · Jorge López Gutiérrez · Gilberto Rocha Martínez · Anamar García Salas. **VIOLONCELLOS** Yahel Felipe Jiménez López (Principal) · Inna Nassidze (Asistente) · Teresa Aguirre Martínez · Rolando Dufrane McDonald · Alfredo Escobar Moreno · Ana Aguirre Martínez · Daniela Derbez Roque · Maurilio Castillo Sáenz · Daniel Aponte Trujillo (Interino) · Laura Adriana Martínez González (Interino). **CONTRABAJOS** Andrzej Dechnik (Principal) · Hugo G. Adriano Rodríguez (Asistente) · Ramón Ramírez Saucedo · Enrique Lara Parrazal · Carlos Villarreal Elizondo · Benjamín Harris Ladrón de Guevara · Elliott Torres (Interino) · Juan Manuel Polito (Interino) · Ari Samuel Betancourt (Interino) · Sandra Karina Guzmán Gómez (Servicio Social) · Óscar Eduardo Molina Santiago (Servicio Social). **FLAUTAS** Lenka Smolcakova (Principal) · Othoniel Mejía Rodríguez (Asistente) · Alfonso Sánchez Betanzo (Interino) · Erick Flores García (interino). **OBOES** Bruno Hernández Romero (Principal) · Itzel Méndez Martínez · Laura Baker Bacon (CORNO INGLÉS) · Maria Rojas Cruz (Interino). **CLARINETES** Osvaldo Flores Sánchez (Principal) · Juan Manuel Solís (Asistente Interino) · David John Musheff (REQUINTO) · José Alberto Contreras Sosa. **FAGOTES** Rex Gulson Miller (Principal) · Armando Salgado Garza (Asistente) · Elihu Ricardo Ortiz León · Jesús Armendáriz. **CORNOS** Eduardo Daniel Flores (Principal) · Tadeo Suriel Valencia (Asistente Interino) · David Keith Eitzen · Larry Umipeg Lyon · Francisco Jiménez (Interino). **TROMPETAS** Jeffrey Bernard Smith (Principal) · Bernardo Medel Díaz (Asistente) · Jalil Jorge Eufracio · Remijio López Martínez (Interino). **TROMBONES** David Pozos Gómez (Principal) · John Stringer (Asistente) · Jakub Dedina. **TROMBÓN BAJO**: John Day Bosworth (Principal). **TUBA** Eric Fritz (Principal). **TIMBALES** Rodrigo Álvarez Rangel (Principal). **PERCUSIONES** Jesús Reyes López (Principal) · Sergio Rodríguez Olivares · Gerardo Croda Borges · Héctor Jesús Flores (Interino). **ARPA** Eugenia Espinales Correa (Principal). **PIANO** Jan Bratoz (Principal).

SECRETARIO TÉCNICO Jorge López Gutiérrez | **JEFE DEL DPTO. DE MERCADOTECNIA** Elsileny Olivares Riaño | **JEFE DE PERSONAL** Tadeo Suriel Valencia | **ENCARGADO DE OPERACIONES ARTÍSTICAS** José Roberto Nava | **BIBLIOTECARIO** José Luis Carmona Aguilar | **COPISTA** Augusto César Obregón Woellner | **SECRETARIA DE MERCADOTECNIA** Marissa Sánchez Cortez | **JEFE DE FORO** Alfredo Gómez | **DISEÑO GRÁFICO** Sinsuni Eleonoren Velasco Gutiérrez | **PRODUCTOR AUDIOVISUAL** Andrés Alafita Cabrera | **PROMOCIÓN Y REDES SOCIALES** Alejandro Arcos Barreda | **ANALISTA DE CONTROL Y SEGUIMIENTO** Rita Isabel Fomperozza Guerrero | **ASISTENTE DE SECRETARÍA TÉCNICA** Ilse Jacqueline Renteria Landa | **AUXILIARES ADMINISTRATIVOS** María del Rocío Herrera · Karina Ponce · Ana Medrano | **AUXILIARES TÉCNICOS** Martín Ceballos · Luis Humberto Oliva · Raúl Cambambia · Alejandro Ceballos | **AUXILIARES DE OFICINA** José Guadalupe Treviño · Martín Sotelo | **AUXILIAR DE BIBLIOTECA** Macedonia Ocaña Hernández | **INTENDENTE** Julia Janet Ortiz Trujillo | **SERVICIO SOCIAL** Paola Ollivier · Dalia González Villa · Estefanía Montoya Fuentes · Alexa Luna Padilla · Martha Patricia Ruiz Madero · Lilian Bahena · Ángel Vial · Soleil Beatriz Alemán Reyes | **PRÁCTICAS PROFESIONALES** Adaia Sánchez Loya.

AMI
GOS
COR
POR
ATIVOS
OSX

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| |  |  |  |
| | RadioUV | TeleUV | |
| | | | |
| DIAMANTE |  |  |  |
| | OLIVARADIO LIDER EN AUDIENCIA | | El Patrón 104.9 FM |
| | | |  |
| | | | El Patrón 94.5 FM |
| | | | |
| PLATA |  |  |  |
| | BOLA DE ORO Desde 1920 | Museo BOLA DE ORO Finca Roma | EL ADEHSIVO MAS SEGURO |
| | | | |
| BRONCE |  |  |  |
| | FLOBERIA <i>Nadipe</i> XALAPA | tempera IMPRESOS | Comex |
| |  |  |  |
| | X24 ¡A la hora que se te antojé! | Treviño COMPUTACION | PIZZA |
| | | |  |
| | | | TRATTORIA FLORENZA |

PRÓ
XIMO
CON
CIER
TO



SMETANA

Šárka

RACHMANINOV

Rapsodia sobre un tema de Paganini

SHOSTAKOVICH

Sinfonía 10

Arta Arnicane, piano
Martin Lebel, Director Titular

ABR.
TLAQNÁ, | **28**
CENTRO CULTURAL
20:30